

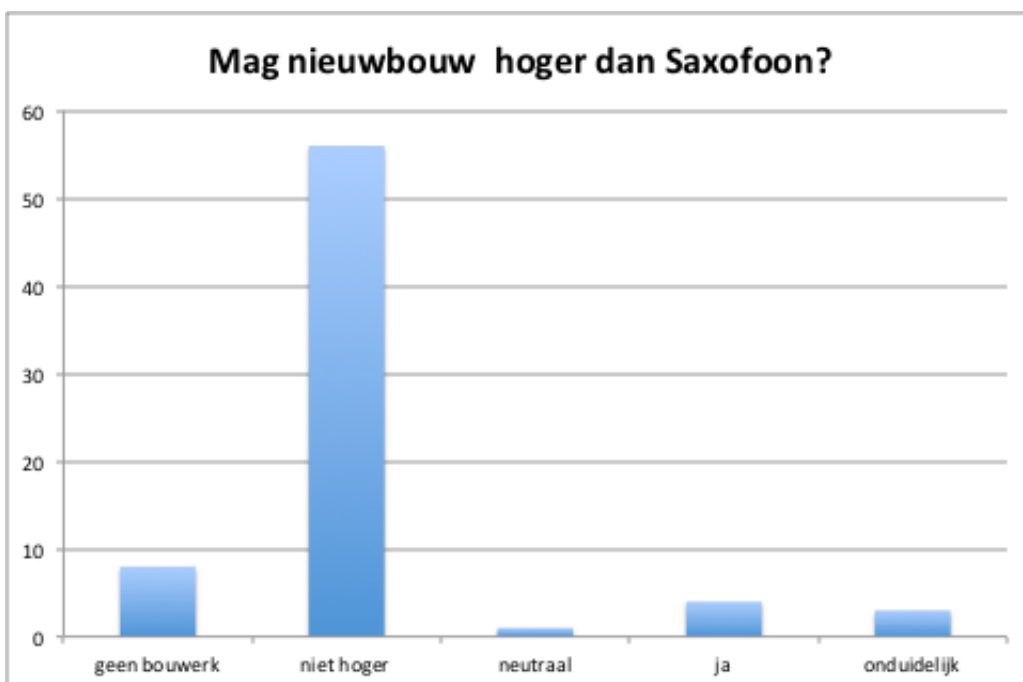
Beste buurtbewoners,

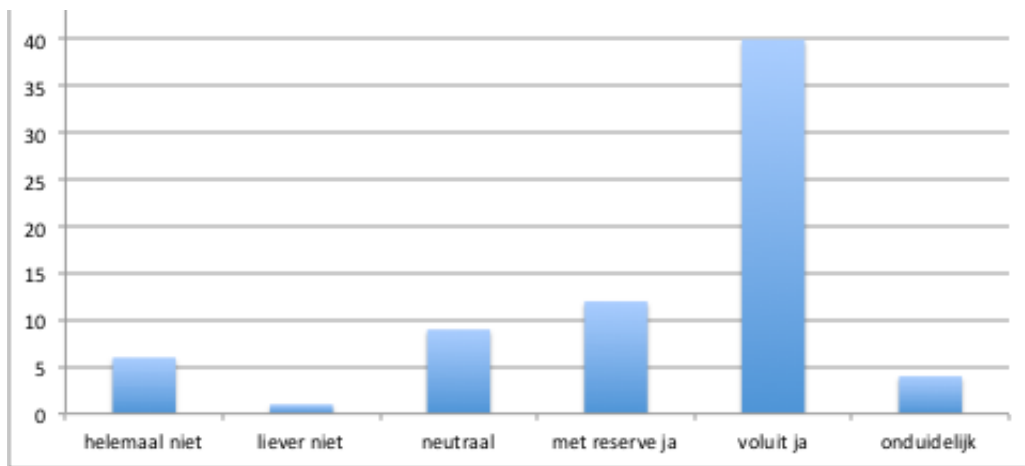
In de afgelopen dagen bent u benaderd om antwoord te geven op twee vragen:

- **Indien de Saxofoon wordt afgebroken en vervangen door nieuwbouw (appartementen-gebouwen in de vorm van blokken, torens of *urban villa's*), vindt u het dan acceptabel dat die gebouwen hoger worden dan de huidige Saxofoon?**
- **Zou u het toejuichen als Van der Valk Exclusief de nieuwe eigenaar wordt van het KLM-gebouw? (met het perspectief dat de Saxofoon verdwijnt zonder nieuwbouw)**

Wij hebben tot gisteravond 72 reacties ontvangen. Een aanzienlijk aantal respondenten heeft zich niet beperkt tot een eenvoudig ja/nee en een score, maar heeft ook aanvullend commentaar gegeven. We zijn daardoor beter geïnformeerd geworden.

In het gesprek vanmorgen met Gemeente en Rijksvastgoedbedrijf hebben we de verzamelde reacties getoond in onderstaande overzichten.





Ons inziens hebben we duidelijk onder de aandacht kunnen brengen dat de wijk zich zal verzetten tegen eventuele nieuwbouw, hoger dan de Saxofoon, en dat een mogelijk verdwijnen van de Saxofoon met de komst van een Valk Exclusief hotel door meerderen wordt toegejuicht. Daarbij hebben we duidelijk gesteld dat de wijk absoluut geen last wil hebben van geluidsoverlast, uitstralend licht en verkeersdruk, en dat wij zeer hechten aan versterking van het historische en groene karakter van de wijk.

Op 18 mei wordt bekend aan wie de gebouwen worden gegund.  
We zullen u op de hoogte houden.

Met vriendelijke groet,  
Frans Jansen en Jan Hartsink  
mede namens  
Maarten Koopman, René Jansen en Tom Ensink  
*leden van de commissie KLM-gebouw (van wijkvereniging Duttendel & Wittebrug)  
die gesprekken met marktpartijen hebben gevoerd*